

Gewandhausorchester LEIPZIG

275 JAHRE
Gewandhaus
Orchester

Herbert Blomstedt, *conductor*
Leonidas Kavakos, *violin*

祝・楽団創立275周年&マエストロ90歳&カヴァコス50歳で贈る
ゲヴァントハウス管の初演作品集



ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団
指揮:ヘルベルト・ブロムシュテット
ヴァイオリン:レオニダス・カヴァコス

2017年 11/11 (土) 15:00
サントリーホール

Saturday, November 11, 2017 at 3 p.m. Suntory Hall

ブラームス: ヴァイオリン協奏曲 二長調 op. 77 (1879年初演)
Brahms: Violin Concerto in D major op. 77

シューベルト: 交響曲第8番 八長調 D944 「ザ・グレート」 (1839年初演)
Schubert: Symphony No. 8 in C major D944 "The Great"

料金: S¥32,000 A¥27,000 B¥22,000 C¥17,000 D¥13,000 プラチナ券¥37,000

2017年 11/12 (日) 15:00
サントリーホール

Sunday, November 12, 2017 at 3 p.m. Suntory Hall

メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op. 64 (1845年初演)
Mendelssohn: Violin Concerto in E minor op. 64

ブルックナー: 交響曲第7番 ホ長調 (ノーヴァク版) (1884年初演)
Bruckner: Symphony No. 7 in E major (Nowak Edition)

主催: KAJIMOTO

後援: ドイツ大使館 協力: ユニバーサル ミュージック合同会社 / 東武ランドシステム株式会社



ドイツと日本
Zukunft gestalten
ともに未来へ

ブロムシュテット&ゲヴァントハウス管によって甦る歴史的初演!

フランス革命前に(日本は江戸中期)、宮廷貴族ではなく市民が作ったオーケストラとして世界最古、今年創立275年(!)を迎えるライブツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団。現在もホールに「真摯こそが誠の喜び」の言葉を掲げる楽団の歩みには、メンデルスゾーンがカペルマイスター(楽長)を務めた時代もあり、隣国のパリ音楽院協会管と張り合うように、ベートーヴェンの「皇帝」、自らのヴァイオリン協奏曲をはじめとする同時代音楽を初演していった。

カペルマイスターはその後フルトヴェングラー、マズア、ブロムシュテット、シャイラーら錚々たるマエストロたちにバトンが渡されていくのだが、東西冷戦時代もあって楽団はいつも順調だったわけではない。近年になってこの名門の質的向上を目覚ましく実現したのは、やはり90年代のブロムシュテットだろう。そして90歳となるこのマエストロとゲヴァントハウス管のコンビが久々に日本に帰ってくる! 重厚で古雅な響きとともに、シャイ

時代に輝かしさをも手に入れた彼らが今回演奏するのは、楽団初演の由緒ある4曲だ。昨今のパンベルク響との来日公演でも見られたように、マエストロは無尽蔵のエネルギーから生まれる新たな工夫で、これまでにない楽曲像を打ち立て、また50歳となる現代最高のヴァイオリニストの一人、カヴァコスもそれと同期する相違ない。この絶えざるアップデートこそ、楽団の伝統なのだ。

ゲヴァントハウス管初演作品集 NHKホール公演 NHK音楽祭2017 11月13日(月)19:00

ゲヴァントハウス管/ブロムシュテット指揮/ウィーン楽友協会合唱団
クリスティーナ・ラントシャーマー(S)/ミハエル・ナジ(Br)

ブラームス: ドイツ・レクイエム op.45 (1869年初演)

*チケットのご購入や公演の詳細は、NHK音楽祭係(03-5777-8600)へお問い合わせください。

ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団 Gewandhausorchester Leipzig



市民の手で作られたオーケストラとしては世界最古で、今年創設275年を迎える。歴代のカペルマイスター(楽長)にはメンデルスゾーン、ニキシュ、マズア、ブロムシュテット、シャイラーらが名を連ね、2018年からはネルソンスが就任予定。ベートーヴェン「皇帝」、メンデルスゾーンやブラームスのヴァイオリン協奏曲、シューベルトの「ザ・グレート」やブルックナーの第7交響曲などを初演した楽団で、今年年間200以上の公演を通じ、広いレパートリーを高い質で演奏し続けている。録音も数多い。

ヘルベルト・ブロムシュテット (名誉カペルマイスター) Herbert Blomstedt, Conductor



©Martin U.K. Lengemann

今年90歳を迎える現代屈指の指揮者。スウェーデン人の両親のもとアメリカに生まれ、マルケヴィッチやバースタインに師事した。シュターツカペレ・ドレスデンやサンフランシスコ響、ハンブルク北ドイツ放送響、ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管の音楽監督やカペルマイスターを歴任し、上記の楽団に加えバンベルク響やN響の名誉指揮者にもなっている。ベルリン・フィルやコンサートヘボウ管、シカゴ響などにも客演を続け、ウィーン・フィルには2011年の初共演以来度々招かれている。

レオニダス・カヴァコス (ヴァイオリン) Leonidas Kavakos, Violin



©Marco Borggreves

今日最も人気の高いヴィルトゥオーゾ。アテネの音楽一家に生まれ、5歳から父にヴァイオリンの手ほどきを受け、続いてギリシャ音楽院でステリオス・カファンタリスに師事。1984年、アテネ・フェスティヴァルでデビューを飾った。シベリウス・コンクールおよびパガニーニ・コンクールに優勝。世界のほとんどの主要オーケストラや多くの著名指揮者と共演している。室内楽にも力を入れ、1992年からアテネのメガロンで自ら主宰する室内楽シリーズの芸術監督を務める。

巨匠ブロムシュテットの名演! 来日公演演目のブルックナー7番!



QUERSTANDレーベル(ドイツ)



VKJK0708(SACDハイブリッド)

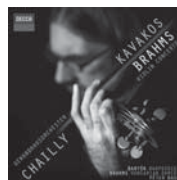
ブルックナー:交響曲第7番ホ長調 WAB.107(ハース版)

ヘルベルト・ブロムシュテット(指揮)
ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団

録音:2006年11月23-25日
ライブツィヒ・ゲヴァントハウスにおけるライヴ

2006年11月、ブロムシュテットがゲヴァントハウス管弦楽団を退任後、名誉指揮者として初めて帰ってきたコンサートの感動的なライヴで、交響曲全集の第2弾として発売になった演奏です。ブルックナーの交響曲第7番をニキシュの指揮で初演した伝統のゲヴァントハウス管弦楽団が、現代最高のブルックナー指揮者ブロムシュテットと敬虔な祈りの音楽を奏でます。

輸入販売元: 東武ランドシステム株式会社 トレーディング事業部
〒101-0033 東京都墨田区向島1丁目3番9号 第3東武館 TEL.03-5619-4211
http://www.tobu-trading.com/classic_cd/



ブラームス:ヴァイオリン協奏曲 他

1 1 ブラームス:ヴァイオリン協奏曲/2, 3 バルトーク:ヴァイオリンとピアノのための狂詩曲 第1番・第2番/4-7 ブラームス(ヨアヒム編):ハンガリー舞曲 第1・2・6・11番

レオニダス・カヴァコス(ヴァイオリン)、ペーテル・ナジ(ピアノ)
指揮:リッカルド・シャイラー、ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団(II)
録音:2013年3月 ベルリン(II-IV)、5月 ライブツィヒ(II)
CD:478-5342(輸入盤)



ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ全集

1 F.A.E.ソナタ~スケルツォ
2-4 ヴァイオリン・ソナタ 第1番~第3番
5 子守歌

レオニダス・カヴァコス(ヴァイオリン)
ユジャ・ワン(ピアノ)
録音:2013年12月27-30日 ハンブルク
CD:478-6442(輸入盤)

発売:ユニバーサル ミュージック http://www.universal-music.co.jp/classics/
ユニバーサル ミュージック ストアから商品が購入できるようになりました!(一部商品を除く)
ニュースレター会員登録中!無料 で最新情報を! http://umusic.ly/umnews



チケットのお申込み

カジモト・イープラス 検索

www.kajimotoeplus.com

カジモト・イープラス 0570-06-9960

*オペレーター対応(10:00~18:00)
ホームページからお申込みいただけます(パソコンもケータイも同じアドレス)。
0570で始まるナビダイヤル番号は、PHS、IP電話など一部の回線からは接続されない場合がございます。NTT加入電話、公衆電話などをご利用願います。

チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード: 322-174)
e+(イープラス) http://eplus.jp/
CNプレイガイド 0570-08-9990
ローソンチケット 0570-000-407
サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017

twitter @kajimoto_News



“kajimotomusic”で検索!

@kajimotomusic

便利なケータイサイトもぜひご利用ください。
iモード・EZweb・Yahoo!ケータイ 対応
チケットもご購入いただけます。

カジモト・イープラス



一般発売:
6/4(日)10:00~

カジモト・イープラス会員限定先行受付: 5/25(木)12:00~5/28(日)18:00 先行受付専用番号 TEL: 0570-06-9969[10:00~18:00(初日のみ12:00より受付)]

●やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、出演者・曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承願います。
●未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
●団体料金のある公演もございます。詳しくはお問合せください。

KAJIMOTO 〒104-0061 東京都中央区銀座6-4-1 東海堂銀座ビル5階 TEL: 03-3574-0550 http://www.kajimotomusic.com/