

本学客員教授

エリソ・ヴィルサラゼ

ミニコンサート & 公開レッスン

～「作品解釈」授業 一般公開～



Elisso Virsaladze (本学客員教授)

トビリシ(グルジア)の芸術一家に育ち、ピアノの手ほどきを祖母であり名教師のアナスタシア・ヴィルサラゼから受ける。コンセルヴァトワール卒業後、モスクワに移り住み、そこでH.ネイガウス、Y.ザークに学んだ。20歳のときにチャイコフスキー・コンクールで第3位を受賞し、24歳のときにはシューマン・コンクールで優勝した。

ピアノの教育者としても確固たる存在で、コンクールにおいても秀でた生徒を輩出している。モスクワ音楽院、ミュンヘン音楽大学で教授として教えるかたわら、ブリュッセルでのエリザベート王妃、サンタンデル、チューリッヒでのゲーザ・アンダ、テルアビブのルービンシュタイン、そしてモスクワでのチャイコフスキー、リヒテルなど著名な国際コンクールに審査員として招かれている。

ロンドン、ミラノ、ローマ、パリ、リスボン、ベルリンやバルセロナで定期的に公演し、ヨーロッパの主要都市でナターリヤ・ゲートマン(チェリスト)と演奏活動を行う。

フランス、ドイツ、イタリア、スペイン、スイス、日本、米国などの国々で著名なオーケストラともしばしば公演し、これまでに、R.バルチャイ、K.コンドラシン、R.ムーティ、K.ザンデルリング、W.サヴァリッシュ、E.スヴェトラノフ、Y.テミルカーノフ、A.ヴィットなどといった指揮者と共演している。またライブ・クラシックスの数々のレコーディングを行う。

2017年 **12**月 **7**日(木)

17:10 開演 (16:40 開場)

東京音楽大学 A 館 100 周年記念ホール

～ミニコンサート～

L.v.ベートーヴェン

ピアノ・ソナタ 第25番 ト長調 作品79

R.シューマン

クライスレリアーナ 作品16

～公開レッスン～

受講生：藤田 真央 ピアノ演奏家コース・エクセレンス 1年

受講曲目：R.シューマン／暁の歌 作品133

通訳：久野 理恵子(英語)

入場無料・全席指定

要座席整理券

お申し込み・お問い合わせ／東京音楽大学演奏課

Tel:03-3982-2496

E-mail:ensouka@tokyo-ondai.ac.jp

※「作品解釈」授業履修者はB～D列に、自由に着席してください。

TCM